

One More Day……………

如果能多一天，延長生命的最終，
對於患者與家屬，那是多麼珍貴的禮物！
突如其來的一場車禍，讓青春正盛的十八歲大男孩瀕臨腦死。
家人在心痛之餘，簽下了器官捐贈同意書，
男孩的生命，因而在超過六十位病患身上延續，
超過六十個家庭，重新完整、歡笑。

不捨與大捨，絕望與新生，眼淚與微笑，
來自臺灣器官捐贈者的故事，千迴百轉，
如今跨越太平洋，
在美國加州的科羅拉多大道上化作瑰麗的花車緩緩前進，
繼續對著全世界訴說著故事、閃耀著光芒。
因為，
愛，一直都在……



生命如花

美國玫瑰花車榮耀器官捐贈



文／曾慶方、徐莉惠、慈濟美國總會

每年新年假期，在美國加州的帕薩汀納市 (Pasadena) 都會舉辦玫瑰花車遊行，這個超越百年的傳統活動，隨著聲光科技進步，早已成為全球媒體同步轉播的元旦慶典盛事。二〇一二年一月二日，第一百廿三屆玫瑰花車遊行，就由四十四輛花車、廿一個鼓號樂隊和廿個馬隊組成的遊行隊伍，沿途接受上萬名民眾的夾道歡呼喝采，共同慶祝新年的到來。

其中編號四十一號，由美國器官捐贈協會籌劃的奉獻生命 (Donate Life) 花車，主題就訂為「One More Day...」(如果能多一天……)，更獲得「評審特別獎 (Judges' Special Trophy)」。

這屆的「奉獻生命」花車，邀請了七十二個器官捐贈家庭一起參與，當中包括臺灣臺北慈濟醫院首例器官捐贈者蕭智謙的家人；這是歷年慶祝元旦的花車遊行中，首次有非美



因為器官捐贈的愛，連結了美國慈濟總會、器官捐贈者蕭智謙的家人以及慈濟醫療志業代表，共同用愛裝扮花車，也將這份大愛讓全世界看到。攝影／何譚建芬

國本土的器捐家庭參與，來自臺灣的器捐者蕭智謙家人更是親自參與花車製作。智謙遺愛人間所展現的大愛精神躍上國際舞臺，代表著對於臺灣推動器官捐贈的肯定。

奉獻生命花車 首度海外邀約

二〇一一年十月一日，美國慈濟醫療基金會執行長曾慈慧師姊與慈濟醫療志業林俊龍執行長聯繫，延續九月國際人醫年會時談過的事情，將推薦臺北慈院首位器官捐贈者蕭智謙的菩薩身影出現在二〇一二年美國新年的玫瑰花車遊行，也就是美國器捐協會 (AMAT/AOPO) 所籌備的花車上，以「花飾圖影」和全球有緣人會面；而主辦單位也計劃邀請智謙雙親與家人，到現場參與花飾肖像製作與分享。

慈慧師姊轉述，這是美國器捐協會首度邀約海外個案參與，在此之前皆僅呈現美國本土個案故事；二〇一二年除了邀約臺灣的慈濟醫院個案外，另外還邀請一位日本及一位加拿大的器捐勇者與家屬。美國慈濟總會推薦智謙為代表的原因，其一是大愛電視臺的長情劇展會播出「我的寶貝」劇集，講述智謙發生意外後器捐與家人走出悲傷的完整故事；第二，智謙的年齡及車禍案例可以作為社會公民教育的議題；第三，雙親在為智謙做出決定後，也因為慈濟人不間斷地關懷與接引，投入慈濟，參加培訓並受證成為委員。更重要的是，能由智謙與家人的故事中，看到慈濟醫護志

工團隊對於病患與家屬身心靈的完整照護，亦能從中體現證嚴上人的悲心與智慧。

雖然報名截止時間緊迫，但仍需事先詢問家屬的意願。慈濟醫療志業發展處人文傳播室委請慈濟器官勸募中心 (TCOPO) 聯繫臺北慈院余翠翠協調護理師接手處理。蕭媽媽許慎慧與蕭爸爸蕭勝賢聽聞受邀，替智謙感到驕傲，也很榮幸，表示樂意參加。

美國總會穿針引線 互訪學習奠定友誼

美國器官勸募中心「遺愛人間」(One Legacy) 幾位高階主管在二〇〇七至二〇〇九年間，由美國慈濟總會穿針引線，受邀到臺灣花蓮參與國際慈濟人醫會年會。其執行長湯瑪士·摩尼 (Thomas Mone) 就曾在二〇〇七年年會期間，與人醫會召集人林執行長（時任大林慈院院長）、花蓮慈院慈濟器官勸募中心李明哲主任交流分享。因此「遺愛人間」各高階主管，對人醫年會所展現之慈濟醫療人文、慈濟大學無語良師課程與人文，有著深刻感動。

而其負責社區關懷業務之專員何譚建芬 (Sabrina Ho) 小姐，曾在美國慈濟義診中心服務過一段時間，亦數次陪同主管參與人醫年會交流，熟知慈濟醫療之愛。花蓮慈院李明哲主任與施明蕙協調護理師、臺北慈院余翠翠協調護理師亦曾於二〇一〇年五月




二〇〇七至二〇〇九年間，美國器官勸募中心「遺愛人間」皆有受邀至臺灣花蓮參與國際慈濟人醫會年會。



花蓮慈院李明哲主任（後排左四）與施明蕙協調護理師（前排右一）、臺北慈院余翠翠協調護理師（前排右二）曾於二〇一〇年五月間，由美國總會陪伴至「遺愛人間」學習與交流。



 國內外平面媒體包括蘋果日報、自由時報、美國星島日報與僑報等均以大篇幅來報導此屆的玫瑰花車遊行與來自臺灣器捐者蕭智謙的捨身大愛。(翻拍自各報)

間，由美國總會陪伴至「遺愛人間」學習與交流，並參與其年度另一大型活動「為器官勸募而走」，美國總會志工數年來也多次參加玫瑰花車妝點活動。正因慈濟醫療志業、美國總會與遺愛人間多年來的溫馨互動，促成此次花車遊行的感動邀約。

隨著時間逼近，許多文件資料需越洋填寫與提供，「遺愛人間」何譚建芬小姐需收集智謙的照片和故事，轉發「遺愛人間：器捐家屬邀請函」、「遺愛人間媒體採訪授權書」等英文文件。期間中文翻譯與聯繫家屬簽署等事宜，由醫發處人文傳播室曾慶方

師姊擔任窗口，協助慈濟器官移植中心進行；智謙生命故事之英文翻譯，則委由在文傳室擔任志工的加拿大慈青學姊李姿穎協助。何小姐亦藉由電子郵件往返，與慶方師姊商討此次「奉獻生命 (Donate Life)」花車主題「One More Day...」之中文翻譯方式，最後決定以慶方建議之「如果能多一天……」為「遺愛人間」對華文媒體發布之中文主題；智謙的肖像與故事也在十一月中與其他七十一位捐贈者一同於「奉獻生命玫瑰花車遊行」網頁上公開。

器捐大愛 綻放耀眼光芒

這場遊行盛會，慈濟器官移植團隊四院原本都將派代表前往參加，但李明哲主任因手術排程密集無法參與，大林慈院尹文耀主任也遭遇類似狀況而取消行程。此次團隊成員確認共六位，四位家屬分別為父親蕭勝賢、母親許慎慧、雙胞胎姊姊蕭毓潔、外公許國彬，加上二位慈院同仁，一位是臺北慈院當時全程協助智謙完成器捐的社工師林資菁，另一位是臺中慈院賴惠鈴協調護理師。由於玫瑰花車遊行素有傳統「週日馬兒容易受到驚嚇」，所以都會特意避開於週日舉辦。今年元旦適逢週日，因此二〇一二年新年玫瑰花車遊行是在元月二日週一上午於加州帕薩汀納市舉行。

花車遊行當天非常熱鬧，沿路擠滿人潮。由智謙的家人們參與製作的花車

勇者的故事 網頁細細訴說

在「奉獻生命玫瑰花車遊行」的網頁上，訴說著智謙的故事……

捐贈者：蕭智謙

器官、組織、眼角膜捐贈

十八歲，新北市，臺灣

捐贈日期：二〇〇五年十二月一日

臺北慈濟醫院



http://www.donatelifloat.org/prod/components/media_center/floragraphs/floragraphs_2012.html

2012 FLORAGRAPH

CHIEH-CHIEN HSIAO

Organ, Eye & Tissue Donor
 Age: 18 - New Taipei City, Taiwan
 Date of Donation: 12/1/05
 Recipient: Ft. Collins General Hospital, Tissue Branch

Member to: Sustained Compassion Fund, Eye, Tissue Branch

Chieh-Chien was only 18 years old and a college freshman at the Chinese Culture University in Taipei, Taiwan. In 2005 a tragic accident took his life as he rode his bicycle to school. His mother, Shen-Kuo Shu, signed the organ donation agreement from voluntarily and on Dec. 1, 2005. Chieh-Chien's organ was heart, liver, pancreas and kidney, benefiting over 100 recipients. Chieh-Chien's Shen-Kuo was waiting a 10 program about organ donation. The young man on the screen was the recipient of Chieh-Chien's liver and said, "I want to thank his spirit. Because if you, I will live successfully." Shen-Kuo then released the message on his Facebook to thank.

Chieh-Chien's Story

Being the youngest son in the family, the older brother and a son never Chieh-Chien had had a headache and suffering constantly, he was much loved among his relatives, especially his mother, Shen-Kuo Shu. Chieh-Chien and his mother would often go to restaurants, just eating dinner together.

Chieh-Chien was 18 years old and a freshman at the Chinese Culture University in Taipei when on Dec. 28, 2005, a tragic accident took his life as he rode his bicycle to school.



「奉獻生命玫瑰花車遊行」的網頁上，將器捐勇者蕭智謙的故事娓娓道來。

有六個巨大計時器，並以十公尺高的鐘塔為主軸，藉由太陽與月亮的輪替轉動，提醒我們要珍惜每一天的光陰。花車上有廿八位乘坐者，代表器官捐贈者與受贈者，此外還有七十二位捐贈者的花飾肖像，他們所賜予的禮物，不論是器官、組織或眼角膜，都將生命與時光轉送給了許許多多的受贈者。包括智謙的父親、母親、外公和雙胞胎姊姊，在林資菁社工師與賴惠鈴協調護理師及美國慈濟人的陪伴下，在看臺上看到智謙的照片於科羅拉多大道上閃耀著愛的光芒。看見花車從眼前穿過，驕傲與不捨的眼淚在家人的臉頰上流下。智謙的外公很榮耀地表示，看到孫子的勇敢和家人的智慧抉擇，發揮大愛幫助需要的人，延續許多寶貴的生命。媽媽許慎慧感動又開心地說：「智謙外號『小菊花』，這次他的肖像也是包圍在滿滿的粉色小菊花當中。」姊姊毓潔則表示，花車經過時，一直看著弟弟的照片。弟

弟做了這麼偉大的事，讓全世界的人都知道，為他感到驕傲，也很榮幸有這個弟弟。

蕭家人明白，雖然智謙的生命已經逝去，但器官還在別人身體裡面繼續活著；一個決定，讓將近六十位病人重獲新生，六十個家庭找回希望。這個溫馨的生命故事透過聞名全球的二〇一二年玫瑰花車遊行，把臺灣的大愛帶到國際舞臺，同時接受全世界的祝福。

器捐勇者在生命終了前締下了一份以愛為名的契約，他們的家屬、勸募人員、移植團隊與受贈者共同見證了這個美善的循環，讓飽受病苦磨難的人們喜獲新生。花車上的肖像悼念著生命的逝去，然而有形的軀體會消滅，無形的大愛精神永存，許許多多捨身傳愛的故事會一直彰顯流傳、永誌難忘。

感恩美國加州器官捐贈協會 (One Legacy) 協助，圓滿及發揚器捐者的大愛。



智謙外號是「小菊花」，此次他的肖像也是包圍在滿滿的粉色小菊花當中。攝影／許慎慧

智謙的故事

蕭智謙是一位充滿活力、友善親切的臺灣臺北文化大學的新鮮人，二〇〇五年騎機車上學途中發生嚴重車禍而往生，媽媽忍痛簽下器官捐贈同意書，同年十二月一日，智謙捐出他的心臟、肝臟、腎臟與組織，嘉惠了六十多位病患。有一天，媽媽許慎慧在觀看一個有關器官捐贈的電視節目時，察覺那位分享的年輕受贈者竟然是接受智謙肝臟的受贈者，他說：「我要感恩我的捐贈者，因為你，我會勇敢地活下去！」慎慧終於真實感受到兒子的捐贈創造了奇蹟。

那年，蕭智謙是一位剛考上臺灣文化大學的新鮮人。有著聰明、體貼、外向個性的智謙，不僅獲得父母及長輩的喜愛，在學校也很得人緣。雖然家中還有一位哥哥跟一位雙胞胎的姊姊，但年紀最小的智謙跟媽媽許慎慧的個性最為相似，母子倆感情非常融洽，貼心的智謙總會陪著媽媽去上烘焙課、插花課。但就在智謙青春正盛的時刻，上天卻在此時對他開了一個大玩笑，讓智謙的生命在十八歲的花樣年華嘎然而止。

二〇〇五年十一月廿六日，蕭智謙在騎機車返回學校途中，發生嚴重車禍。被人發現報警並送到醫院時，昏迷指數只剩三分。急救醫師告訴家人，智謙已經是接近腦死的狀態。這個打擊讓蕭家家人難以接受。當時蕭媽媽考慮幫智謙轉院，雖然主治醫師明確地建議，以智謙這樣的重症很難轉院，但臺北慈濟醫院卻因緣際會圓滿了蕭媽媽的心願，願意接受智謙的轉院。

但轉到了臺北慈濟醫院後，智謙的病況不僅未見起色，甚至日趨危急。社工林資菁向蕭家說明狀況，也提到了器官捐贈的建議。蕭媽媽聽完非常激動而且表示不諒

解醫院，也不願意再跟社工溝通。臺北慈濟醫院張耀仁副院長以及主治醫師又分別向蕭家說明並分析病況，終於在萬般不捨的心情下，蕭媽媽簽下了器捐同意書。簽下器捐同意書後，與死神拔河的智慧又經過數度危急，家人與好友不斷地喊話、鼓勵，要他為救人而撐住這可用的身軀。終於，智謙在二〇〇五年十二月一日，圓滿地捐出了心臟、肝臟、兩枚腎臟、兩枚眼角膜、還有皮膚及四肢骨頭，總共嘉惠了超過六十位的病患。

智謙器捐後，蕭媽媽慎慧將自己封閉起來，慈濟志工、社工以及親朋好友都非常擔心，無奈蕭媽媽拒接任何人的電話。直到有一天，她無意間看到智謙雙胞胎的姊姊毓潔的部落格，發現毓潔因思念智謙而有想不開的念頭。這時，蕭媽媽才如夢初醒，告訴自己不能再一個人封閉起來了，因為還有兩個孩子需要照顧呀！振作起來的蕭媽媽，開始收看大愛電視臺。某次大愛臺播放了器官捐贈的節目，電視上的受贈者經蕭媽媽比對日期，發覺他正是接受智謙肝臟的男孩。受贈者洪淵鈞對著鏡頭說：「感恩捐贈者，我會為你好好活下去！」蕭媽媽感動不已，她知道這是智謙生命的延續，是智謙大愛的成果。智謙真的救了不少人的生命，但智謙的大愛精神更救了千千萬萬人的心。之後，在慈濟師姊們的鼓勵照顧之下，蕭媽媽、蕭爸爸開始參加慈濟活動，也接受志工培訓，化小愛為大愛。他們見證了器捐大愛的偉大力量，積極投入器官捐贈、骨髓捐贈的推廣活動，也四處勸募、演講與分享，他們不再躲在角落哭泣，他們轉變了！愛子的逝去，反而牽引出一股向上向善的源泉，永不枯竭。

愛，

一直都在

文／林資菁 臺北慈濟醫院社工師

從小到大，幸運之神總是相當寵愛我，過去自己中過無數的獎項：喝咖啡抽獎，可以抽中法國巴黎遊玩；吃泡麵抽獎，可以抽中日本箱根溫泉之旅。從事醫務社會工作，每日需面對失落、遊離在社會邊緣的缺愛族，雖然職場上充斥著愛恨情仇的負面能量，但在我的生活中，總是充滿著無數的驚喜與驚奇。自己從來都沒想過此次出國的理由，竟然與自己從事醫療社工器官捐贈業務相關。二〇一一年十二月底，感恩臺北慈院院長室、社服室同事支持下，讓我有幸參與美國加州器官捐贈協會「遺愛人間」(One Legacy) 的「奉獻生命」(Donate Life) 花車遊行，並至 One Legacy 遺愛人間器官勸募機構參訪進行學習與交流。

奉獻生命 (Donate Life) 在每年元旦都參與玫瑰花車遊行，除對器官捐贈者表達感恩之外，也藉此機會推廣器官捐贈的生命教育理念。二〇一二年，「奉獻生命」花車首次表揚美國境外的器官捐贈者。此次經由美國慈濟醫療志業執行長曾慈慧師姊、遺愛人間亞裔社區發展協調專員何譚建芬 (Sabrina Ho)，以及醫療志業發展處高級專員曾慶方師姊與花蓮器捐協調中心施明蕙協調護理師、臺北慈院器捐協調小組余翠翠協調護理師日夜不眠穿針引線下，邀請臺北慈濟醫院首例器官捐贈者蕭智謙的家屬與慈濟體系醫療人員赴美，見證慈濟躍上國際媒體的愛的足跡。



總是被幸運之神眷顧的林資菁社工師（右一），此次出國的理由卻是與器官捐贈業務相關，與蕭媽媽（左一）以及賴惠鈴共同赴美參加玫瑰花車的製作與觀賞遊行。林資菁提供

從一到無量、以愛滋潤的磁場

來到玫瑰花車製作現場，映入眼簾的是許多相當動人的畫面。製作團隊是由來自美國各州的器官捐贈者家屬、器官受贈者、等待器官捐贈者及一群熱愛生命、愛與光的志願者所組成，大家共同的信念就是「愛」，此種因愛而生所帶來的力量猶如一部無量義經，相當撼動人心。因著感動，自己也主動加入製作花車愛的行動，雖然與美國人種族不同、再加上語言的隔閡，但在製作花車的過程中，每貼一片落葉、每插一朵鮮花，大家單純的心念就是共同為每一個器官捐贈者獻上虔誠的祝福，祈求捐贈者靈安與世界平安。

眼淚的釋出是悲傷治療的契始

在陪伴家屬的過程中，一開始為了要提高智謙肖像製作的相似度，總覺得智謙的左半臉肖像顯得較為黯沉，儘管找了專業畫家到現場加以修飾，但黯沉依舊。在不解的情況下，我突然想起智謙轉入加護病房時的情形，左半臉部的黯沉恰為當時車禍外傷所致，立即脫口說出，頓時我與蕭家人彼此間皆含著淚相視而笑，智謙頑皮依舊。在花車遊行當天，車上七十二位生命勇者自眼前經過時，我們看到來自臺灣慈濟醫院器官



玫瑰花車裝飾工廠裡，每個人共同的心念就是為器官捐贈者獻上虔誠祝福，並祈求平安。攝影／何譚建芬





蕭媽媽（右二）與其家人曾於二〇〇八年參加器官捐贈感恩追思音樂會暨家屬聯誼會。臺北慈濟醫院提供

捐贈者的肖像，剎那間，眼淚又再一次的流出，此淚水的釋出是蕭家人的驕傲，淚水的釋出也代表著蕭媽媽與蕭爸爸及外公，不再滯留在悲傷中，這是臺灣慈濟醫療體系器官捐贈跨越國際的開始。此刻，我也因感動而淚流，淚流的當下，早已忘卻從事器官捐贈工作的辛勞，反倒是自己以身為器官勸募工作者為榮。

要鏡中人笑，照鏡人要先笑

因緣是圓的。六年前我向蕭媽媽進行器官捐贈勸募，造成蕭媽媽對我有許多不諒解的心結；雖然過往曾經解開過，但這六年來隱約地感受到彼此間尚未到相融之程度。幸有此次參訪遺愛人間器官勸募機構，看到他國悲傷輔導之

典型，引導家屬自失落至復原所做的努力，頓然間我才恍然明白，原來在這六年中，自己尚有許多事做得不夠圓融。當下自己醒悟到因緣果報與靜思語中「要鏡中人笑，照鏡的人要先笑」，因此，立即真誠地向蕭媽媽公開懺悔，以期未來在社區或任何場合，能夠共同攜手宣導利他為上的器官捐贈生命教育理念。

此次花車遊行的主題是「如果能多一天」，期盼能與摯愛的人多相處一天！從事生命工作者，我們都深知不知明天先到，還是無常先到，上人也不斷告誡「來不及！」我們應以每天都是最後一天、感恩的一天，積極正向的態度面對生命，如此才是幸福的人生。



一生最榮耀的事

文／賴惠鈴 臺中慈濟醫院器官移植中心協調護理師



賴惠鈴協調護理師（左一）站在器捐玫瑰花車前，後方中央大時鐘的三點鐘刻度即為蕭智謙的肖像。（慈濟美國總會提供）

兩位七、八歲的小女孩指著玫瑰花車上的照片問：「為什麼這些人的照片要放在花車上？」一旁的媽媽解釋：「這些都是已經往生的人；他們捐贈了自己的器官，所以他們的照片在上面。器官捐贈就是……」每到十二月的這個溫馨時節，美國洛杉磯就會開始一年一度的玫瑰花車布置活動，而一場盛大的生命教育也隨之展開。

美國奉獻生命 全面推動勸募

相較之下，臺灣的器官捐贈宣導侷限於醫療體系之職責。在美國，器官捐贈的推廣不僅是相關作業人員的工作，從事器官勸募的大使包含了捐贈者家屬、受贈者及其家屬，甚至是整個社區；器官勸募的全面推動是政府、車輛管理局 (DMV)、學校和媒體的責任。但是臺灣的器官捐贈宣導中，常聽到的是「等以後再說啦！」然而，真的來得及嗎？生命的無常是沒有人能夠掌握的；加州器官捐贈者的年齡大部分是十歲至四十歲之間的青年及壯年族群，兒童的捐贈人數也不少見。死亡並非專屬於老年人，而臺灣人仍避諱談論死亡，同時也失去了許多認識生命的良好省思機會。

此次參訪的 One Legacy（遺愛人間）是美國最優秀的器官勸募機構，在二〇一一年他們所服務的區域器官捐贈率高達百分之七十，Donate Life（奉獻生命）已成為美國推動器官捐贈的響亮口號。他們期許自己在二〇一二年的器官捐贈數目能夠達到兩千萬，這並非在追逐器官募得的數目，而是一個信念，完成兩千萬件好事的信念，照顧、關懷更多失去親人家庭的信念。

專業把關 多重保障

器官勸募在美國已成為一門生命末期的臨終照護專業，因為勸募與移植分開的器官捐贈制度，器官勸募機構致力於讓臨終病患獲得最佳的照護，為了讓臨終病人能夠在最安詳的狀態完成器官捐贈，勸募專業人員在臨床醫療照護上做了許多努力。勸募機構並成立專責教育單位，在行政辦公區內設置專屬的臨床技能中心，每位捐贈者照護協調師都必須經過臨床技能中心受訓，再由資深協調師帶領於臨床上實習完成完整的專業訓練後才能獨立作業；技能中心除了提供協調師的學習，亦接受各家醫院醫護人員申請學習與練習。器官摘取行政辦公區，主要提供器官摘取所有軟硬體設備，擁有獨立的藥品供給庫房以及器官摘取所需醫衛材庫房，提供協調師做器官摘取專業技能訓練之臨床技能中心。

在捐贈者進入器捐的程序之後，會有獨立專用的檢驗實驗室，廿四小時提供器官捐贈病人血液檢驗服務，在最短的時間內，提供準確的檢驗報告。回顧二〇一一年臺灣發生的愛滋器捐失誤，這是一個值得學習的要點。每位病患在成為器官捐贈者時，其所在醫院的病歷就會結束，並由器官勸募機構建立一個新病歷，此病歷號只有器官捐贈相關人員有權限可以使用；每一位工作人員皆透過安全的電腦資訊網絡取得實驗室最原始的報告，等於每個關卡都會再做一次免疫傳染疾病的再確認，讓受捐者擁有多重而堅實的保障。

傷痛昇華 投入美善的循環

家屬的關懷與哀傷輔導，是器官勸募裡最重要的一個部分。當確認為器官捐贈者時，勸募中心的家庭關懷協調師即為此家庭立案；從病患確定捐贈開始，家庭關懷協調師會完整地關懷長達兩年的時間。為有兒童的家屬準備繪本、故事集，陪同孩子認識器官捐贈、認識死亡，學習面對接受死亡；為家人準備親人的紀念盒，收集臨終親人的紀念物（如一小撮頭髮、照片、手掌紋 等）；捐贈後每一週、一個月、六個月、一年……等，每個時間點都寄上關懷的卡片、慰問的電話或家庭訪視。經過一年的靜態關懷，協調師會開始邀請家屬參與勸募機構的戶外活動，包含家屬聯誼餐會、運動會，一年一度的玫瑰花車布置與遊行活動，甚至引導家屬從悲傷中昇華，共同參與器官勸募這樣美善的循環。對這些人而言，身為一位器官捐贈者家屬，是一件生命中最榮耀的事。



應美國器官勸募機構「遺愛人間」的邀請，賴惠鈴（右二）與蕭家人等一齊動手妝點玫瑰花車。攝影／何譚建芬

以小菊花為榮

文／許慎慧



智謙的雙胞胎姊姊毓潔從加拿大趕來參加玫瑰花車慶典，接受美國 ABC 電視新聞網的訪問。http://abclocal.go.com/kabc/story?section=news/local/los_angeles&id=8484478

二〇一一年十二月，花車裝飾工廠中瀰漫著一股溫馨淡淡的花香。在「奉獻生命」(Donate Life) 花車旁，慈濟的師兄及師姊們還有社區志工、當地的高中生及慈青們為元旦玫瑰花車遊行裝飾。今年，「奉獻生命」花車首次表揚美國之外的器捐者。我家智謙受邀，我們也千里迢迢從臺灣飛來美國，姊姊毓潔也從加拿大飛過來。在花車裝飾的現場遇到其他器捐者的家屬，雖然我們都不認識，卻能感受到彼此熱絡的情誼。

花車上有許多時鐘，一個走得飛快，代表光陰似箭，要珍惜時間不可浪費；另一個倒著走，象徵時光倒退，希望可以給器捐者多一天的生命。還有六個大的時鐘，鐘面上的數字，是每一位器官捐贈菩薩的畫像；花車上總共有七十二位來自世界各國器捐菩薩的畫像，由每位家屬用磨碎的豆子和乾燥花瓣黏製。十二月十七日，毓潔、我、慈濟志工和社區志工們，按照智謙的相片黏了一整天，原本燦爛陽光的笑臉到最後怎麼變成生氣的香腸嘴，總覺得還是不像，智謙好像在生氣，大家心情非常沮喪。感謝 Donate Life 的媒體公關 Sabrina，在二十七日為我們找來一位畫家（他的父親也是一位受贈者），以專業技巧協助我們完成智謙一臉燦爛陽光笑容的沙畫。

二〇一二年元月二日，天公作美，春意盎然陽光明媚的南加州洛杉磯，氣候是溫暖的，帕薩汀納附近的街道早在幾週前就插上了玫瑰花車相關的旗幟，街道兩邊也裝飾了各式各樣的鮮花及人造景。天還沒有亮，就有大批來自各地的人們向克羅拉多大道前進，八點鐘，玫瑰花車準備開始，在九輛警用摩托車的引導下展開，今年共有九十一支隊伍，其中有四十四輛花車。

「如果能多一天」的器捐花車獲得今年的評審特別獎！花車

上面包含了數千萬朵玫瑰花，而每一朵玫瑰花上都有捐贈家屬或是受贈者代表寫下感人祝福的留言，而每位器官捐贈者都有一段了不起又感人的故事。花車上都是新鮮的花朵及大量葉子及豆子，都是要人工來裝飾及搭建，所以一輛驚鴻一瞥的美麗花車需要花六千到八千小時工作來完成。

遠遠來了一座轉動的大時鐘，花車進入視線時，陣陣的掌聲傳來，在觀禮臺上的貴賓們大家都自動一個個起立歡呼致敬，而我們的眼光一直鎖定在粉紅色小菊花包圍下、三點鐘的位置：兒子的沙畫像。當花車緩緩來到我們的面前，映入眼簾是他那「蕭式燦爛」的笑容，覺得兒子也看著我們，彷彿告訴我：「媽咪我在這，我很好，您要放心，要快樂唷。」同時我大聲向著智謙的照片說：「小菊花要加油，媽咪以你為榮。」早就告訴自己要堅強不可以哭，但眼淚還

是不聽使喚像斷線的珍珠，不過此時的心情是感動，是驕傲的。

如今小菊花的愛已經踏上國際舞臺，綻放在美洲大陸，讓洛杉磯充滿更多的溫馨與美麗。雖然兒子的身影不會再在我的眼前出現，但是他卻會一直活在大家的心中。祝福您，我的寶貝。🍀

一趟美國行帶回滿滿的愛。感恩美國慈濟總會：由於師兄師姊們九年來協助 Donate Life，才能促成這一段因緣。醫療中心的慈慧師姊、靜純師姊、山姆大叔及醫療義診中心的大醫王白衣大士們一路的陪伴，讓我們在人生地不熟的美洲度過溫馨的耶誕及新年。感謝美國人文真善美志工阿旺伯及阿旺嫂全程記錄，更要感恩臺灣的三朵花：花蓮慶方師姊、花蓮慈院明蕙、臺北慈院翠翠，謝謝您們不斷與美國連繫，翻譯中文。感恩。



器捐勇者們的肖像，是由每位家屬用磨碎的豆子和乾燥花瓣所黏製。(許慎慧提供)



蕭媽媽一家人既感動又驕傲地站在智謙的花車前，看著小菊花的愛登上國際舞臺。左起：蕭爸爸蕭勝賢、蕭媽媽許慎慧、姊姊蕭毓潔與外公許國彬。(慈濟美國總會提供)