

# 星期三的約定

## 記台北慈院大愛媽媽說故事滿週年

文 / 張惠琦、周家仰 攝影 / 吳建銘

三月十四日，位於慈濟醫院台北分院的小兒科病房遊戲區，好幾位頭戴猴子面具、手拿鱷魚布偶的大愛媽媽，以活潑逗趣的話劇、誇張的動作，念著口白：「五隻猴子盪鞦韆，嘲笑鱷魚被水淹，鱷魚來囉！鱷魚來囉！吃掉囉！」「哈！哈！哈！」演出過程有的家長看著自己身邊的小寶貝，說著：「看他這

麼開心，病好像都已經好了七成！」

### 用愛說故事 持續一整年

這是小兒科主治醫師余俊賢發起，每週一次邀請大愛媽媽到台北分院小兒科病房進行的「大愛媽媽說演靜思語故事」活動，到今天正好屆滿一週年！

這個活動讓來台北分院就醫的小朋



大愛媽媽到台北慈院小兒科病房進行「靜思語演說故事」屆滿一年了！蔡勝國院長(左)、鄭敬楓主任(右)代表所有的大愛媽媽切下蛋糕。

友，及陪同的家長都能忘記病痛，進而接觸靜思語，並從中了解證嚴上人解惑的妙法。

蔡勝國院長與小兒科鄭敬楓主任兩人同沾喜悅，代表所有的大愛媽媽切下蛋糕，並一起合唱「無量壽福」、「朋友我永遠祝福您」，慶賀溫馨感人的一刻，並祝福小病患們早日康復。蔡院長說，現在上人呼籲克己復禮，也就是要人人自我反省、更有禮貌。從這個角度來看，他覺得大愛媽媽非常了不起，把這份愛心帶來醫院，分享給大家，而且從不間斷，這種無所求的付出，難怪做得都很歡喜。

鄭敬楓主任讚嘆發起人余俊賢醫師：「一件事做一、二次，可能不是那麼難，因為大部分的人都有一股熱忱，但不管遇假日、刮風下雨都持續在做，就非常不容易，凸顯有願就有力！」

今天現場不論是吊著點滴，或是坐在輪椅上的小朋友，都由家長陪伴到現場聽故事，有些小朋友跟著大愛媽媽表演，露出純真的笑聲，短暫的忘記自己身上不舒服。蔡院長也一一發給小朋友會發光的「靜思語小燈籠」，收到禮物的小朋友都開心不已。

## 大愛媽媽解煩憂

我們還發現一則溫馨小故事。鄭敬楓主任認出今天參與演出的大愛媽媽裡面，有一位「蔡媽媽」是他十幾年前心臟小病患的母親。當年的小女孩在小學三年級時，診斷出罹患主動脈瓣膜狹

窄。現在的她，已經平安長大，是大大一學生了。回想這段醫病關係，又看到現在蔡媽媽為小病童的表演付出，真是紓解家長的擔憂與愁苦的最佳良藥，真是令人感恩。而蔡媽媽則稱讚鄭主任照顧病患無微不至，是大醫王的典範。

## 演技精湛比美專業

大愛媽媽的影響力有如水波效應，誠如余俊賢醫師所言，當初只是因為自己女兒在念國小時，有大愛媽媽到學校講故事，當時女兒很愛生氣，但是經過靜思語「生氣就是拿別人的錯誤來懲罰自己」、「生氣就是短暫的發瘋」的影響，後來女兒就不再生氣。

因為女兒的改變，他於是與北區教師聯誼會取得聯繫，促成大愛媽媽每週到台北分院演出。余醫師認為，小朋友的可塑性很大，例如有些小朋友罹患很嚴重的病，也曾有不少奇蹟以恢復的病例。因此透過這項活動，小朋友來醫院治療之餘，也排除心靈的恐懼。最難得的這些大愛媽媽的演出話劇的背後，不論道具、劇本、演技所呈現出來的效果，都可比美專業兒童劇團，而且齣齣都是絞盡腦汁的傑作，讓他打從心裡佩服不已。而一年下來，小兒科醫護同仁們得以看到最多的戲碼，也是靜思語故事的最佳觀眾之一喔！

## 靜思語故事 有趣不說教

從去年七月五日的表演紀錄，可大略體會活動熱鬧受歡迎的程度。

「剪刀、石頭、布，剪刀、石頭、布，一隻剪刀、一顆石頭，親親小白兔」，一陣陣熱鬧的團康笑聲，從遊戲室裡傳了出來；儘管一隻手打著點滴，只剩另一隻手可以活動，但兒科病房裡的小朋友們依舊和台上的大愛媽媽玩得起勁。

每週三的上半是住院小朋友們最期待的，因為可以看到精采有趣的故事表演，而且除了看表演之外，還會又唱又跳又玩遊戲；週三上午的兒科病房遊戲室，就像是小朋友們的快樂天堂！

在說故事的遊戲室裡，除了有師兄師姊們的細心服務之外，還有小兒科醫師在一旁照顧小病童。這一天，故事開始之前，就看到蔡文心醫師戴著聽診器與醫療器材，很仔細的在幫小病童聽診看喉嚨；另外，余俊賢醫師更是全程在場陪同孩子們，時而調整小朋友輪椅上的點滴，時而觀察每位病童的表情，看到孩子們笑得很開朗時，余醫師也不忘拿起相機猛按快門。「這裡的醫師好有耐心喔！讓我們好感動！」看到大醫王把每個病童都當成自己的孩子般，照顧得無微不至，一位病童的媽媽忍不住發出了讚歎聲。

「我要當那一隻狗狗」、「我喜歡那一隻魚」，天真的孩子們指著台上扮演各種動物的大愛媽媽，十分融入劇情，個個目不轉睛的盯著台上的戲劇看，大愛媽媽們生動有趣的演出，讓原本睡眠惺忪的小朋友睡意全消，原本臉上掛著兩行淚的娃娃也笑得很燦爛，故事的魔力果然很大，它讓生病的孩子們都忘卻了病痛！

為了這場靜思語故事，今天中和區不僅派出了一群大愛媽媽，也來了很多的師兄師姊、教聯會老師及社區志工，大愛媽媽們不但很用心的製作了許多戲服及道具，而且演出時也個個使出渾身解數，媽媽們扮成了各種動物，有狗狗、小魚兒、蜜蜂、毛毛蟲、蜻蜓等，這些大愛媽媽一上台就變成了調皮的小頑童，活潑的演出方式及逗趣的表情，讓台下的病童及家長們笑得開懷。

今天的故事——「誰是第一名」，大愛媽媽們藉著動物畫畫比賽，讓孩子們學「欣賞他人就是莊嚴自己」，孩子們看到了故事中的主角——大餅同學，從原本很喜歡批評別人、目中無人，到後來學會欣賞別人，這位大餅同學最後還說：「我發覺每個人所看到的世界都不一樣，所以每個人畫出來的世界當然不一樣呀，因此每個人都應該得到第一名！」真是發人深省的一句話！台下的小朋友們似乎也看懂了，小腦袋瓜點個不停呢！

除了靜思語故事的演出，師姊們也安排手語歌表演，並設計了一系列的團康活動與病童們互動，孩子們大聲的跟著師姑們一邊唱著「當我們同在一起，其快樂無比」，一邊還比手畫腳、扭動身體，現場氣氛相當溫馨，孩子們的笑聲與歌聲，不僅充滿了整個兒科病房遊戲室，也溫暖了每位家長與每個慈濟人的心！





大愛媽媽進病房的活動由教師聯誼會策劃，積極迅速，而且比美專業兒童劇場。後排左四為發起人小兒科余俊賢醫師。

## 醫病又醫心 傳愛出病房

大愛媽媽進入台北分院說故事的活動由教師聯誼會策劃，在一接獲訊息之後，積極迅速的與院方互動、籌畫與執行。鄭主任訝異的讚美著：「效率一級棒！」短短二個多星期的籌備期間，就能在二〇〇六年三月十五日星期三的第一場演出，有完美的演說故事呈現；大愛媽媽翁寶輝師姊透露，從召集人員到排演、正式演出，才一個星期，手上的青菜、蘿蔔道具，是她當天一早特地到市場去買的，證嚴上人慈示：「用心就是專業。」大愛媽媽不但謹記在心，也確實的執行。

經由每一場大愛媽媽在醫院的演出，靜思語的故事點點滴滴在許多家庭和小朋友心中萌芽。余醫師也談起這一年來印象深刻的一件事，一對在致理管理學院擔任教授的父母，照顧住院的孩子

時，看到了大愛媽媽的演出，欣賞不已，回到學校後也開設相關的人文通識課程呢！

教聯會張垂璧師姊期盼地說：「希望家長也一起接受靜思語，雙管齊下的讓大人、小孩都能聽到善的知識，把它記住、然後去做！」平日與大愛媽媽共同將靜思語帶入校園，垂璧師姊說：「每次進入校園，學生都很快樂的接受我們的靜思語。」「同時，也提升了品德教育，讓他們產生了慈悲心與善心。」

兒童是國家未來的主人翁，心靈純真如一張白紙，家庭、社會教育的染筆，能豐富他們的知識與學習，也可能讓原本清淨的純心蒙塵。如何讓每一株幼苗都能滋潤到善的雨露，必須大家共同努力的耕耘；感謝有一群教聯會老師與大愛媽媽默默地播種，持續不間斷地在台北分院的兒童病房粉墨登場，圓滿週年。

# 孩子笑了 病痛遠了

## 感恩大愛媽媽說故事

文 / 余俊賢 慈濟醫院台北分院小兒科主治醫師

二〇〇七年三月十四日，星期三，台北慈院五樓的兒童遊戲室，蔡勝國院長、小兒科鄭敬楓主任和大愛媽媽緩緩切下象徵圓滿的蛋糕。大愛媽媽進台北分院說演兒童靜思語的活動滿一年了。按下快門的剎那，除了感恩，還是感恩。

### 病童笑 世界笑

有一首詩是這麼說的：孩子的笑聲是世上最美的聲音。當孩子笑了，您彷彿看見全世界也笑了。在台北分院的兒童病房，您可以聽見世上最美的聲音，而且是每一週。

一年來，每個星期三上午，歌聲與歡笑聲總會響徹台北分院的兒童病房，因為大愛媽媽與慈濟教師聯誼會的老師藉著生動的道具與活潑的肢體動作，將靜思語的智慧，以話劇表演的方式，傳遞給住院的病童與他們的家長。觀賞著大愛媽媽精彩演出，病童與家長們將痛苦與憂心隔離在這個「兒童特區」的門外，再度展露出笑容，同時也讓靜思語的智慧深植在他們的心田。

### 好故事 解困惑

將靜思語帶入兒童病房的想法，是因



為看到靜思語在自己小孩身上所發生的

變化。女兒從小就

是個機靈的小可愛，個性大而化之，最愛交朋友。上了小學後，卻常看她嘟著嘴巴回來，有一天，竟然哭著要我給她改名字，原來，她叫「友友」，英文就是「Yo Yo」，同學都會笑她「YoYo TV」、「YoYo Man」、「溜溜球」，無論我和太太怎麼安撫、告訴她，「友友」這個名字是從知名的大提琴家「馬友友」而來，也跟她介紹了馬友友的書和音樂，受傷的小女孩，一句也聽不進去。隨著電視、卡通的密集播放，她不







大愛媽媽的表演，大人小孩都愛看，笑聲連連。看完演出，孩子與家長也學到了做人處世的道理。



開心的日子也就越來越多。

有一天放學，女兒竟然開心的跟我說：「爸比，你不用幫我改名字了，我不會再生氣了，因為『生氣是拿別人的錯誤來懲罰自己，發脾氣是短暫的發瘋』，錯的是他們，我為什麼要處罰我自己。」紅通通的小臉正氣凜然。我和太太都很訝異，小小年紀哪懂得這麼大的道理。還有一天，女兒很認真的提醒媽媽，每天要早一點叫她，因為她

是環保小尖兵，要提早到校作資源回收。問

她知不知道什麼

是資源回收？「垃圾變黃金、黃金變愛心、愛心化清流、清流繞全球啊！」又是一個理所當然。兒子的個性溫柔善良，雖然個頭高大，在學校卻常被同學欺負，女兒還會開導他，「原諒別人，就是善待自己」、「君子量大，小人氣大」，小小的個子說的有模有樣。

女兒班上好朋友的媽媽——春秋師姊，是慈濟委員，也是熱心的大愛媽媽，從一年級開始，每週一的晨光時間，固定到她們班上教小朋友靜思語。只見女兒每天回家搖頭晃腦的背靜思



語，還常常帶著結緣品回來。事實上，改變的不只女兒，太太到女兒班上擔任晨光媽媽，也發現，班上三十幾個小朋友，秩序井然，而且非常有禮貌，老師也說，這班學習靜思語的孩子，比較好帶，而且表現都很好。

## 心安定 病速癒

在孩子的身上，看到的永遠是希望。身為兒科醫師，在照顧病童身體的病痛，就像在從事希望工程。雖然如此，在病房裡，總是可以感受到病童的痛苦、恐懼，聽到他們的哭聲，家長因焦急憂慮而失去了笑容。同樣為人父母的，我在眼裡，也有著無限的心疼。上人說，病人的笑容是最美的。因此除了盡力為住院病童拔除病苦，總希望還能多做些什麼，來幫忙病童重新微笑並讓家長們安心。而孩子們最喜歡聽故事了。藉著說故事的方式來安撫住院病童的恐懼應該是最合適的方式，在說故事的同時，如果又能將智慧與美善的種子播撒在病童的心田裡，讓他們從靜思語故事中，學習到生活的智慧和道理，那該有多好。

蔡院長和鄭主任對於把靜思語帶進兒童病房的想法，都非常支持，在志工早會面報上人，得到上人的鼓勵，於是透過春秋師姊的安排，我們聯繫上內湖區教聯會的江香年老師，江老師當下答應全力協助，並研擬整個活動流程及企畫，在北區教聯會的會議中提出，立即獲得教聯會的承諾全力承擔。總幹事陳

乃裕師兄親自和文山區張垂璧老師及呂遂珠老師到醫院和我們討論細節後，張老師就歡喜承擔下所有後續聯繫和整合工作。前後不過二週的時間，大愛媽媽進台北分院兒童病房說演兒童靜思語故事的活動，就正式展開。

## 啓善念 植希望

二〇〇六年三月十五日，一大早，五樓的兒童遊戲室佈置得溫馨又可愛，十幾位文山區的大愛媽媽與老師們進進出出的忙碌著，現場還有新鮮的蘿蔔和青菜，十分有趣。九點半左右，坐著輪椅、打著點滴的小朋友一個個在家長或醫護同仁的陪伴下魚貫進場，對於變了一個樣的遊戲室和拍手唱歌歡迎他們的大愛媽媽們，小朋友臉上寫滿了好奇和疑惑。然而，隨著輕快的音樂，跟著大愛媽媽比手語、唱歌，病童們蒼白的臉，慢慢的轉成粉紅，專心的看著故事展演的小小眼睛，也慢慢的展現光采，最後還搶著回答問題，小小的臉蛋，笑容燦爛。就在這個時刻，病童們忘記了病痛與恐懼。

拿著相機，忙著紀錄這溫馨的每一刻，除了感動，還有無限的感恩。上人說，「用心就是專業，從道具、故事到表演，大愛媽媽們表現了一流的效率和專業。活動結束，病童們歡喜的拿著靜思語與大愛媽媽親手寫上祝福的卡片回到病房，滿足又開心。

之後的每一個禮拜三上午，都是一個愉快的期待。感恩教聯會的老師及北



感恩大愛媽媽一年來風雨無阻的付出，讓台北慈院的兒童病房每週都有令人期待的戲碼上演。

部各區大愛媽媽愛的接力，每週一次的展演，都是一次心靈的洗滌與福慧的分享。每週一次沒有間斷，大愛媽媽用心付出，藉著活潑生動的表演，教導病童行善、孝順的觀念。大愛媽媽們付出最多，卻是最常說感恩，感恩有機會到醫院付出。當病童隨著演出向照顧他們的父母，爺爺奶奶說出感恩的話，再來一個擁抱，許多家長的臉上都泛著感動的淚光。

### 除病苦 長慧命

上人說：「人的心地是一畦田，土地沒有播下好種子，也長不出好的果實。孩子們的心，更是一畦純淨的田，大愛媽媽無私的灑下靜思語的種子，持

續灌愛，讓智慧的種子，在孩子的心中發芽、成長，相信這些淨化的心，將來也能開展出美善的人生。而大愛媽媽進台北分院說演兒童靜思語，本身就是靜思語最好的示範，這些美善與智慧的種子，也會深刻的留在病童家長的心中。有一對教授夫妻，因為小孩生病住院的因緣，感動於大愛媽媽無私付出的精神，而回學校開設人文課程，協請慈濟師兄姊教導大學生志工服務的精神。

感恩全體教聯會老師及大愛媽媽的護持，來到新店慈院的孩子是最有福報的，除了身體的病苦得以拔除，慧命的成長，更是莫大的收穫。

