

在慈濟的生平第一次

文 / 陳慶元 台中慈濟醫院核子醫學科主治醫師



台中慈院啓業前夕，氣象局發布低溫特報，戶外溫度驟降，然而，慈濟醫院六院的院長及副院長們不畏寒冷地帶領各院醫護同仁來到台中潭子，為元月八日的啓業典禮進行彩排。室外雖是冷風颼颼，我們大夥兒卻都卯足全勁，每一個人都縮小自己，在總指揮官呂秀英師姊的指導之下，一次又一次地用心練習，而志工菩薩們也在一旁不斷地鼓舞及打氣，大家合心和氣、互愛協力的準備演出，讓冷冷的天，添了溫暖。

翌日吉時，天龍護法眷顧護持，天

氣晴朗，氣溫涼爽，來自國內外各地的慈濟人齊聚台中慈院這個新道場，準備為這期待已久的新家慶賀及祝福。在六院院長帶領下，所有醫護同仁齊聲吶喊著「花蓮佈施、新店持戒、大林忍辱、潭子精進、玉里禪定、關山智慧」之六度法門，莊嚴地從慈院大門直奔向大廳內的證嚴上人面前，同時所有慈濟人，特別是台中區志工菩薩，環繞著醫護同仁的身旁，集聚在中庭迴廊，揮舞著雙手，歡欣地表示護持與祝福；身在其中，藍天白雲般的美麗畫面令我感動不

已，心想，何其有幸身為慈濟人，能有福報享有這份榮耀！

台中慈濟醫院所有醫護同仁基於「感恩回饋、守護生命、守護健康、守護愛」的使命，啓業初期，舉辦長達十五天的健康諮詢與衛教講座活動。

來醫院看健康！台中慈濟醫院藉著舉辦活動，來告訴大台中地區的鄉親，醫院不單只是看病的地方。各科醫師在健康講座中，不斷建立鄉親「預防醫學」的概念。幾天下來，每一場講座幾乎是座無虛席，反應熱烈，獲得好評。

活動中，讓我清楚掌握當地社區志工與鄉親對於台中慈濟醫院的期許與需求。

其中，一位老菩薩的出現，讓我印象深刻。連續好幾天，不論在衛教講座或是健康諮詢的場合中，我總是遇見這一

位戴著眼鏡，身軀微微駝背的老婦人，七十多歲的她，家住台中市北屯區，一連好幾天都來聽衛教講座，也來做健康諮詢，她一來到醫院時就會投三十三元銅板到大廳的竹筒內，來祝福我們慈院及全體醫護同仁，這令我感到十二萬分敬佩。這個故事我曾在許多場合與大家分享。在二月二十三日的醫院「滿月」慶祝活動中，我再度分享這個故事，剛好老菩薩也在座，許文林院長也向她感恩及致意。隨後，老菩薩向許院長獻上一個特大號的竹筒，她把對於台中慈院一個多月來堅定的護持，化成滿滿地愛及祝福裝在竹筒裡。收到這樣的滿月禮，真是台中慈院同仁得到的最大祝福。

記憶回到二月九日上午，這一天是個晴朗的吉祥日，我們跟著許院長到



圖說

太平山上一處人家爲他們除舊佈新及圍爐，同行有莊淑婷副院長、護理部淑娟督導、公傳室明錦組長、大愛台玉如及台中分會的師兄師姊，一行二十餘人，另有三位小菩薩隨行體驗，車子載滿了人及打掃用具，還有圍爐用的素食，浩浩蕩蕩的車隊上山，從大路到小路，從小路變山路，從直路變彎路，一直到沒路，終於看見老舊的小屋，這是楊老先生的家。楊老先生種植一些枇杷，一年一收，加上低收入戶補助，可以勉強糊口，由於屋內尚有智能不足和癩癩疾病的太太，所以生活困苦，楊老先生年事已高，加上農忙時，無力照顧生病又智障的老太太，慈濟人發現了他們，除了關懷照顧他們的生活，也找來慈濟人醫會的紀邦傑醫師來治療楊老太太的病。

慈濟人不離不棄的關懷照顧他們，時間也已經一年多了。

這是我的初體驗，一路想著，爲什麼有人住在如此偏遠之處？爲什麼他們沒有其他家人的照顧？爲什麼最後慈濟人能夠像菩薩一樣尋來，幫助他們？我們一行人到了楊老先生的家，馬上開始幫忙打掃屋子內外。許院長帶頭做，拿著抹布與許多師姊一起打掃廚房，他站板凳上擦天花板及高處的櫥櫃，一臉專業及滿足的模樣；莊副院長帶著淑娟督導及多位師姊發揮護理人員的專業，整理充滿異味的臥房及清洗便桶、換洗床單及被套，另外幫忙楊老太太梳洗、整理儀容，但是楊老太太見到一群陌生客，驚慌地躲起來，當要爲她梳洗、修剪頭髮及指甲時，她奮力的掙脫及叫



圖說

喊，好在師姊們很有經驗，半哄半抓，這時我也發揮功能，立刻加入幫忙，終於大功告成。

同行的小菩薩們也發揮了他們的功能，掃起地來看似遊戲人間，但也是有模有樣；我跟隨紀醫師及多位師兄打掃神明廳，又貼上紅紅充滿祝福的春聯，整個屋裡屋外感覺清爽乾淨，充滿過年的喜氣洋洋的味道。中午時刻，玉鳳師姊及香積師姊們準備好了營養又美味的素食火鍋，我們大家一起和楊老先生一家熱熱鬧鬧吃團圓餐，大家閒話家常，宛如一家人。從楊老先生的眼神，可以看出他的滿足與感恩。這次出坡打掃的經驗，生平第一次，我真的很感恩楊老先生一家人，還有慈濟人，讓我有機會體驗人間的善與苦，學習到關懷及付出，感受滿足與幸福，我想同行的小菩薩們，還有用相機紀錄的明錦及玉如，對這一趟「戶外教學」，應與我有相同的收穫吧。

在二月二十三日台中慈院滿月這一天傍晚，台中地區志工及大德菩薩紛紛回到慈院一同慶賀，志工菩薩早就準備好茶及精緻的點心，列隊在大廳迎接貴賓們入座。由於「太鼓」表演臨時出缺一人，院長室景艷霞師姊邀請我緊急代打上場；先前看過同仁演出，覺得動作看起來簡單易學，只要臨陣磨槍一下，應該可以上場表演，所以我一口就答應了。在小小教練指導之下，練習了一個小時左右上場演出，這是我生平第一次太鼓表演，真的有些緊張，剛開始還可



圖說

跟上節奏，算是混過去了，但是「好景不常」，當速度愈來愈快時，我跟不上節奏，手也不聽使喚了，我愈來愈緊張，直冒冷汗，在台上真是度秒關啊！但是，時間總是會過去，表演終於結束了，下了台，很多師姊都跑過來鼓勵我，真的很感恩，「你的手是冰的！」，明錦組長握著我的手鼓勵時，就發現真相了。幸好總算完成娛樂大家的任務。

回想從參與台中慈院的啓業前、啓業後的活動、醫院的運作，充滿了許多我的「生平第一次」，慈濟人，慈濟事，讓我無限感恩。